

プログラム

Alto Recorder, Flute & Piano

- ▶ J. J. クヴァンツ (1697-1773)
リコーダー、フルートと通奏低音のための
トリオソナタハ長調
(1) Affettuoso (2) Alla breve (3) Larghetto (4) Vivace

Alto Recorder, Flute & Piano

- ▶ J. S. バッハ (1685-1750)
リコーダー、フルートと通奏低音のためのトリオソナタ
変ロ長調 BWV1039
(1) Adagio (2) Allegro ma non presto (3) Adagio e piano
(4) Presto

Alto Recorder & Piano

- ▶ A. ヴィヴァルディ (1678-1741)
リコーダー協奏曲へ長調 RV433 「海の嵐」
(1) Allegro (2) Largo (3) Presto

————— 休憩 —————



Flute & Bass Recorder

- ▶ G. Ph. テレマン (1681-1767)
リコーダーとフルートのためのカノンソナタ
変ロ長調 TWV 41:B3
(1) Largo (2) Allegro (3) Largo (4) Vivace

Flute & Piano

- ▶ E. グラナドス (1867-1916)
スペイン舞曲集より「アンダルーサ」
▶ I. アルベニス (1860-1909)
スペイン曲集より「セビーリャ」

Soprano Recorder solo

- ▶ J. ファン・エイク (ca. 1590-1657)
「笛の楽園」より「美しき娘ダフネ」

Piano solo

- ▶ F. F. ショパン (1810-1849)
ワルツ第3番イ短調 op. 34-2
ポロネーズ第6番変イ長調 op. 53 「英雄」

Alto Recorder, Flute & Piano

- ▶ W. A. モーツァルト (1756-1791)
トルコ行進曲 K. 331