

## プログラム

### *Alto Recorder, Flute & Piano*

- ▶ J. J. クヴァンツ (1697-1773)  
リコーダー、フルートと通奏低音のための  
トリオソナタハ長調  
(1) Affettuoso (2) Alla breve (3) Larghetto (4) Vivace

### *Alto Recorder, Flute & Piano*

- ▶ J. S. バッハ (1685-1750)  
リコーダー、フルートと通奏低音のためのトリオソナタ  
変ロ長調 BWV1039  
(1) Adagio (2) Allegro ma non presto (3) Adagio e piano  
(4) Presto

### *Alto Recorder & Piano*

- ▶ A. ヴィヴァルディ (1678-1741)  
リコーダー協奏曲へ長調 RV433 「海の嵐」  
(1) Allegro (2) Largo (3) Presto

————— 休憩 —————



### *Flute & Bass Recorder*

- ▶ G. Ph. テレマン (1681-1767)  
リコーダーとフルートのためのカノンソナタ  
変ロ長調 TWV 41:B3  
(1) Largo (2) Allegro (3) Largo (4) Vivace

### *Flute & Piano*

- ▶ E. グラナドス (1867-1916)  
スペイン舞曲集より「アンダルーサ」  
▶ I. アルベニス (1860-1909)  
スペイン曲集より「セビーリャ」

### *Soprano Recorder solo*

- ▶ J. ファン・エイク (ca. 1590-1657)  
「笛の楽園」より「美しき娘ダフネ」

### *Piano solo*

- ▶ F. F. ショパン (1810-1849)  
ワルツ第3番イ短調 op. 34-2  
ポロネーズ第6番変イ長調 op. 53 「英雄」

### *Alto Recorder, Flute & Piano*

- ▶ W. A. モーツァルト (1756-1791)  
トルコ行進曲 K. 331